

## Musik-Tage / Konzertabend

**Freitag, 12. Mai 2017, 19:30 Uhr, Aula Schulzentrum Schlossmatt, Münsingen**

D. Armitage 1928-2005	Dixie Green Eyes (aus Suite Chameleon)	Timo Eberle, Trompete am Klavier: B. Schäfer
Y. Tiersen *1970	Sur le fil	Isabelle Greive, Klavier
Trad.	Valse venezolano Pica Pica	Aaron Beer, Gitarre
K. Schindler *1956	Katzenjammer	
A. Vivaldi 1678-1741	Aus Sonate Nr. 5 e-Moll Allegro	Raphael Malpeli, Violoncello am Klavier: B. Schäfer
F. Kleynjans *1959	Valse des débutants	Cyrril Achermann, Gitarre
F. Carulli 1770-1841	Duo Nr. 15, C-Dur	Gitarre 2: G. Handrick
H. Zimmer *1957	Pirates of The Caribbean Main Theme	Luca Ramseyer, Klavier
Jessie J *1988	Price Tag	Natalja Kammermann, Gesang
Pearl Harbor *1999	Tennessee	Henry Chu, Klavier
Trad. (arr. M. Curtis, R. Meier)	Freybacher Bulgar	Rachel Meier, Querflöte am Klavier: B. Schäfer
M. Blavet 1700-1768	Op. 2: Sonate Nr. 4 «La lumagne» Adagio, Allegro	

**Kurze Pause**

Bitte wenden!

## Musik-Tage / Konzertabend

J. Brahms 1833-1897	Zwei ungarische Tänze	Patricia Do, Klavier Patrick Do, Klavier
C. Dancla 1817-1907	Mazurka B-Dur, op. 123 Allegretto eleganza	Chanita Rüeegsegger, Violine am Klavier: B. Schäfer
G. Fauré 1845-1924	Elégie, op. 24	Caroline Ott, Violoncello am Klavier: B. Schäfer
F. Schubert 1797-1828	Sonatine Nr. 1, D-Dur, op. 137 Allegro molto	Elias Zurbuchen, Violine Stefan Franz, Klavier
L. v. Beethoven 1770-1827	Aus Cellosonate A-Dur, op. 69 Allegro ma non tanto	Matthias Minder, Violoncello am Klavier: B. Schäfer
F. Chopin 1810-1849	Valse brillante, Es-Dur, op. 18 Vivo	Stefan Franz, Klavier

Kollekte zu Gunsten des Fonds für nicht subventionierte Projekte der Musikschule Aaretal. Herzlichen Dank!